

## WOCHENPROGRAMM 23.-29.1.2025

- Do 23.01.** 19.30 We Live in Time  
20.00 En fanfare
- Fr 24.01.** 17.00 Wisdom of Happiness  
17.30 A Sisters' Tale  
19.30 We Live in Time  
20.00 En fanfare
- Sa 25.01.** 17.00 Wisdom of Happiness  
17.30 A Sisters' Tale  
19.30 We Live in Time  
20.00 En fanfare
- So 26.01.** 11.00 Mein Totemtier und ich  
11.00 A Sisters' Tale  
17.00 Wisdom of Happiness  
17.30 A Sisters' Tale  
19.30 We Live in Time  
20.00 Friedas Fall
- Mo 27.01.** 19.30 We Live in Time  
20.00 Friedas Fall (mit Gast)
- Di 28.01.** 19.30 We Live in Time  
20.00 Friedas Fall
- Mi 29.01.** 14.00 Mein Totemtier und ich  
14.00 En fanfare  
19.30 We Live in Time  
20.00 Friedas Fall



### A SISTERS' TALE

von Leila Amini  
Schweiz 2024, 93 Min, Farsi/d, ab etwa 12

Nasreen träumt davon, Sängerin zu werden. Doch im Iran ist für Frauen das öffentliche Singen verboten. Während sie mit ihrer Identität als Mutter und Hausfrau ringt, erfüllt sie die Wohnung mit ihrem wunderschönen Gesang. Ihr Mann Mohammed ist wenig begeistert von Nasreens Ambitionen und distanziert sich zunehmend von der Familie. Aber Mutter, Schwestern und ihre Kinder halten zu ihr. Immer näher kommt Nasreen ihrem Traum von künstlerischer und individueller Freiheit.

### MEIN TOTEMTIER UND ICH

von Sander Burger  
Deutschland 2023, 90 Min, D, ab etwa 7

Ein 11-jähriges Flüchtlingsmädchen bekommt unerwartet Hilfe von einem Stachelchwein. - Packender Familienspielfilm.



### WE LIVE IN TIME

von John Crowley  
GB 2024, 107 Min, E/d, ab etwa 14

Ein Romantik-Drama darüber, dass jede Minute wertvoll ist. Almut (Florence Pugh, «Oppenheimer») und Tobias (Andrew Garfield, «Spiderman») begegnen sich in einem völlig unerwarteten Moment ihres Lebens. Doch ihre Beziehung wird überschattet von einer Nachricht, die beide auf eine harte Probe stellt und sie schlussendlich erkennen lässt, jeden Augenblick ihrer besonderen Liebe im Hier und Jetzt zu genießen.



### FRIEDAS FALL

von Maria Brendle  
Schweiz 2024, 107 Min, Dialekt, ab 14

1904 steht in St. Gallen die 25-jährige Näherin Frieda vor Gericht. Ihr wird vorgeworfen, ihr uneheliches Kind getötet zu haben. Doch stimmt das auch wirklich? Und wie viel Opfer steckt in der mutmasslichen Täterin? Der Fall ruft Anwälte, Presse und Zivilgesellschaft auf den Plan, die sich darüber streiten, wie viele Rechte einer Frau überhaupt zustehen. Basierend auf wahren Begebenheiten und dem Roman von Michèle Minelli fächert Regisseurin Maria Brendle ein spannendes Gesellschaftsdrama um Gleichberechtigung und Gerechtigkeit auf, das zu Reformen in der Justiz führte. Neben der charismatischen Newcomerin Julia Buchmann brillieren auch Rachel Braunschweig, Max Simonischek, Liliane Amuat und Stefan Merki. - **Am 27.1. ist Michèle Minelli, die Autorin der Romanvorlage, im Cinema Luna für ein Filmgespräch nach der Vorstellung anwesend.**

### WISDOM OF HAPPINESS

von Barbara Miller, Philip Delaquis  
Schweiz 2024, 90 Min, E/d, ab etwa 14

8. Woche für die eindruckliche Begegnung mit dem Dalai Lama.

### DEMNÄCHST

**TAMINA** Eine poetische Reflexion über Mensch und Natur. Vorpremiere am 4.2. mit Beat Oswald. **WIR ERBEN** Humorvoller Dok über Familie und das schlechte Gewissen. **THE LAST EXPEDITION** Dok über eine verschwundene Bergsteigerin.



### EN FANFARE

von Emmanuel Courcol  
Frankreich 2023, 104 Min, F/d, ab etwa 12

Thibaut, ein Dirigent aus Paris, stellt bei einer medizinischen Abklärung fest, dass er adoptiert wurde. Er erfährt, dass er offenbar einen leiblichen Bruder hat: Jimmy lebt in einer Arbeiterstadt in Nordfrankreich und spielt in der örtlichen Blaskapelle Posaune. Die Lebensumstände der beiden könnten nicht unterschiedlicher sein, aber die Leidenschaft für die Musik und ihr musikalisches Talent bringen sie einander bald näher. Eine humorvolle und berührende Geschichte über das Leben, das Schicksal und die Macht der Musik.

