

## WOCHENPROGRAMM 10.-16.4.2025

<b>Do 10.04.</b>	19.30 Das Licht
	20.00 Eden
<b>Fr 11.04.</b>	17.00 Die Hinterlassenschaft...
	17.30 Heldin
	19.30 Das Licht
	20.00 Eden
<b>Sa 12.04.</b>	17.00 Der Eismann
	17.30 I'm Still Here
	19.30 Das Licht
	20.00 Eden
<b>So 13.04.</b>	11.00 Raus aus dem Teich
	11.00 Der Eismann
	17.00 Die Hinterlassenschaft...
	17.30 Heldin
	19.30 Das Licht
	20.00 Eden
<b>Mo 14.04.</b>	19.30 A Complete Unknown
	20.00 Eden
<b>Di 15.04.</b>	19.30 I'm Still Here
	20.00 Eden
<b>Mi 16.04.</b>	14.00 Raus aus dem Teich
	14.00 Die Hinterlassenschaft...
	19.30 A Complete Unknown
	20.00 Eden

### DER EISMANN

von Corina Gamma  
Schweiz 2024, 90 Min, E/d, ab etwa 12

Dok über den Schweizer Polarforscher Konrad Steffen und sein rätselhaftes Verschwinden im grönländischen Eis.

### A COMPLETE UNKNOWN

von James Mangold  
USA 2024, 141 Min, E/d, ab etwa 12

New York, Anfang der 1960er Jahre. Der 19-jährige Bob Dylan kommt aus Minnesota ins West Village und revolutioniert die Folk Music. Mit Timothée Chalamet, Edward Norton u.v.a.



### DAS LICHT

von Tom Tykwer  
Deutschland 2025, 163 Min, D, ab etwa 14

Tim, Milena, ihre gemeinsamen Zwillinge und Milenas Sohn – das sind die Engels. Sie sind sich fremd geworden, nichts hält sie mehr zusammen. Als die syrische Haushälterin Farrah in ihr Leben tritt, stellt sie die Welt der Engels auf eine unerwartete Probe und bringt lange verborgene Gefühle ans Licht. Dabei verfolgt sie einen ganz eigenen Plan, der das Leben der Familie für immer verändern wird. *Ein wilder Film, der berührt, aufwühlt und fasziniert – mit einem herausragenden Cast um Lars Eidinger und Nicolette Krebitz.*

### DIE HINTERLASSENSCHAFT DES BRUNO STEFANINI

von Thomas Haemmerli  
Schweiz 2025, 87 Min, Dialekt, ab etwa 12

Temporeich und humorvoll zeichnet Regisseur Haemmerli ("Sieben Mulden und eine Leiche") die einzigartige Biografie des Bauunternehmers und Sammlers Bruno Stefanini.

### I'M STILL HERE

von Walter Salles  
Brasilien 2024, 138 Min, Port/d, ab etwa 14

Brasilien, 1970: Der ehemalige linke Kongressabgeordnete Rubens Pavia lebt mit seiner Familie das pulsierende Lebensgefühl der 70er-Jahre in Rio de Janeiro. Die Fänge der Militärdiktatur sind Bestandteil des Alltags. Eines Tages wird Rubens von Schergen verschleppt – und verschwindet. Seine Familie weiss nicht, wo er ist und ob er noch am Leben ist. Eunice (Fernanda Torres), seine Ehefrau, versucht ihn aufzuspüren.



### EDEN

von Ron Howard  
USA 2023, 129 Min, E/d, ab etwa 16

Der Survival-Thriller von Oscar-Preisträger Ron Howard («Apollo 13», «The Da Vinci Code») basiert auf realen Ereignissen, die sich im Jahr 1934 auf den Galapagos-Inseln ereigneten und später als «Galapagos-Affäre» bekannt wurden. Dabei kam es zwischen europäischen Aussteigern auf der zuvor unbewohnten Insel Floreana zu Konflikten, bei denen mehrere Siedler zu Tode kamen. Die voneinander abweichenden Darstellungen der Überlebenden lösten seinerzeit ein weltweites Medienecho und Spekulationen über die wahren Vorkommnisse aus. *Mit dem Star-Ensemble Jude Law, Ana de Armas, Vanessa Kirby, Daniel Brühl und Sydney Sweeney.*



### HELDIN

von Petra Volpe  
Schweiz 2025, 92 Min, Dialekt, ab etwa 14

7. Woche für den mitreissenden Spielfilm über einen (fast) normalen Arbeitstag der Pflegefachfrau Floria (Leonie Benesch).

### RAUS AUS DEM TEICH

von Benjamin Renner  
USA 2023, 92 Min, D, ab etwa 8

Spannender Animationsfilm für Gross und Klein über die Enten-Familie Mallard, die in die weite Welt hinauszieht.

### DEMNÄCHST

**L'AMOUR OUF** Wuchtiges Liebesepos. **BLACK DOG** Ein Hundefänger und sein Hund. **WONKA** Timothée Chalamet als Willy Wonka. **UN OURS DANS LE JURA** Ein blutige Komödie. **LOVE - OSLO STORIES** Liebe in Norwegen. **WAS MARIELLE WEISS** Marielle weiss alles.

