

## WOCHENPROGRAMM 28.8.-3.9.2025

<b>Do 28.08.</b>	19.30	Volvereis
	20.00	Confidente
<b>Fr 29.08.</b>	19.30	Volvereis
	20.00	Confidente
<b>Sa 30.08.</b>	19.30	Volvereis
	20.00	Confidente
<b>So 31.08.</b>	11.00	L'attachement
	11.00	Sorry, Baby
	19.30	Volvereis
	20.00	Confidente
<b>Mo 01.09.</b>	19.30	L'attachement
	20.00	Confidente
<b>Di 02.09.</b>	19.30	L'attachement
	20.00	Volvereis
<b>Mi 03.09.</b>	14.00	Lou - Abenteuer auf...
	14.00	Sorry, Baby
	19.30	L'attachement
	20.00	Castle in the Sky



### Kids Kino

#### **LOU - ABENTEUER AUF SAMTPFOTEN**

von Guillaume Maudatchevsky  
Frankreich 2022, 83 Min, D, ab etwa 8

Die Geschichte eines lebhaften und neugierigen Kätzchens, das sich in seinem Leben als Hauskatze in Paris langweilt. Sein Schicksal ändert sich, als es von der zehnjährigen Clémence in ihr Landhaus in den Vogesen mitgenommen wird. Die beiden erleben zusammen Abenteuer, wobei Clémence ein Stück erwachsener und aus dem Kätzchen ein Kater wird.

#### **ANIMITTWOCH: CASTLE IN THE SKY**

von Hayao Miyazaki  
Japan 1986, 125 Min, Jap/d, ab etwa 12

Der Film erzählt die Abenteuer von Sheeta und Pazu, die nach der mystischen fliegenden Stadt Laputa suchen. Auf ihrer Reise begegnen sie Piraten und Militärs, während sie versuchen, das Geheimnis um ein magisches Amulett zu lüften. Der Film begeistert mit seiner fantastischen Animation, starken Charakteren und Themen wie Freundschaft und Umweltschutz.



#### **VOLVEREIS**

von Jonas Trueba  
Spanien 2024, 114 Min, Spa/d, ab etwa 16

Regisseurin Ale und Schauspieler Alex beschliessen nach 15 Jahren Beziehung, getrennte Wege zu gehen. Und das muss gefeiert werden – zumindest, wenn man einem alten Spruch von Ales Vater Glauben schenkt. Der hatte immer behauptet, dass Trennungen und nicht Hochzeiten ein Grund zum Feiern wären. Das enge Umfeld hält die Nachricht allerdings für einen schlechten Scherz. Umso entschlossener ist das Ex-Paar, mit einer Abschiedsparty alle vom Ende ihrer Beziehung zu überzeugen. Vor allem sich selbst. - Ein Film über das Kino, das Leben und die Liebe.



#### **L'ATTACHEMENT**

von Carine Tardieu  
Frankreich 2023, 106 Min, F/d, ab etwa 14

Als ihre Nachbarin zur Entbindung ins Krankenhaus muss, erklärt sich Sandra (Valeria Bruni Tedeschi), eine alleinstehende Buchhändlerin Mitte 50, bereit, auf den kleinen Sohn Elliott aufzupassen, obwohl sie mit Kindern wenig anzustellen vermag. Bei der Geburt kommt es jedoch zu Komplikationen, und die Mutter stirbt. In der folgenden Zeit wächst Sandra nicht nur für Elliott immer mehr in die Rolle einer wichtigen Bezugsperson hinein, sondern auch für den verwitweten Vater (Pio Marmai) und das Neugeborene. - «Eine Ode an das Leben» (Version Femina). «Sanft und strahlend» (Télérama).

#### **CONFIDENTE**

von Çağla Zencirci  
Türkei 2025, 76 Min, Türk/d, ab etwa 14

Türkei, 1999: Sabiha arbeitet in Ankara bei einer Erotik-Hotline unter dem Namen Arzu. Nach einem schweren Erdbeben in Istanbul ruft ein junger Kunde, den sie kurz zuvor am Telefon hatte, verzweifelt erneut an. Er ist unter Trümmern eingeklemmt und bittet sie um Hilfe. Arzu wählt einen entscheidenden Anruf und wird so in ein politisches Komplott verwickelt, aus dem sie nicht mehr entkommen kann. - «'Confidente' ist ein rasant inszenierter Kammerspielthriller mit nuancierter Farbgebung und präzisiertem Sounddesign, ein kluges Spiel mit der Einbildungskraft des Publikums» (WoZ).



#### **SORRY, BABY**

von Eva Victor  
USA 2025, 103 Min, E/d, ab etwa 14

Juniorprofessorin Agnes führt ein zurückgezogenes Leben im ländlichen New England. Sie und ihr Nachbar sind sich nähergekommen, aber richtig verstanden fühlt sie sich nur von ihrer besten Freundin Lydie, die sie ab und zu besucht. Agnes kämpft seit Jahren mit den traumatischen Folgen eines Übergriffs ihres damaligen Mentors. In fünf Kapiteln begleitet der Film Agnes durch drei entscheidende Jahre. Eva Victor überrascht in ihrem Regie-debüt mit einer leisen, klugen Geschichte über Freundschaft, Heilung und das, was bleibt – und spielt selbst mit stiller Wucht die Hauptrolle. - «Die schwarze Komödie, leichtfüssig und witzig, gehört zu den besten und ehrlichsten Darstellungen einer traumatischen Erfahrung.» (The Guardian)

#### **DEMNÄCHST**

**SOY NEVENKA** Spielfilm über eine Pionierin der Me-too-Bewegung in Spanien. **SIRAT** Sergi Lopez auf Suche in der Wüste. **ICH WILL ALLES** Dok über die schillernde Hildegard Knef. **TAG DES KINOS** am 7.9. Eintritt 7 Franken.

